M'AM ANTRENAT CU...

(Urmare din pag. I-a)

...Zeno Dragomir

L-am crezut schimbat, dar a trebuit să recunosc că m'am înșelat. Zeno Dragomir, — „copilul minune" al campionatelor din 1939, — a rămas același: prietenos, blond, calm și sigur pe el, ca unul ce demonstrase că „tăt Banatu-i fruncea".

Dar s'a schimbat totuși ceva, s'a schimbat în înălțime șaneta, prăjina. Acestea au născut în gazetarul din mine curiozitatea. Văzusem copilul sărind, concurasem alături de el, dar nu cunoșteam campionul. De aici și până la scuturatul prafului de pe vechiu-mi echipament atletic n'a mai fost mult. Și, așa, iată-mă în ajun de Florii, apăsând cu nesațiu cuele pantofilor în sgura amintirilor, alături de Zeno, *în ritmul domol al antrenamentului.*

In pas elastic, ne „încălzim", în tema unei ture de... introducere pentrșca apoi câteva mișcări de gimnastică suedeză să marcheze începutul greului. Pentru mine, bine 'nțeles, care am violine în încheeturi, căci Zeno *se mlădiază cu ușurința anefiștului model. De-abia acum văd și îmi explic acel 3,90 dela Tirana primei balcaniade atletice de pace.* Zeno *s'a împlinit. Pe*

corpul firav al copilului ce îngrijora seriozitatea pregătirilor de iarnă și vară a adus formele noui și rotunde ale gimnastului, ale atletului. Totul se mișcă în el precis, mecanic, anatomic. Și nu m'am mirat, când m'am surprins, oprit din lucru, admirând. Aveam doar ce...

Am trecut apoi la groapa de sărit. Am nivelat nisip, am aranjat stâlpii, am măsurat în pași elanul înălțării.

Eu cu pasiunea reminiscentă, el cu grija laborantului ce își pregătește eprubetele și reactivele pentru experiență.

In pași felini, ce devin elan vulcanic, a pornit apoi Zeno *să sară. Prăjina a alunecat precis în cutie și bătaia marchează începutul șerpuirii aeriene, ce se lungește în sus, amețitor de iute. Iar acolo, pe culmea înălțării, om și prăjină se desfac din îmbrățișarea prietenească: fiecare și-a îndeplinit misiunea și revine în lumea anonimă a lui.*

Acum e rândul meu. Iau prăjina ce mi-a fost cândva prietenă bună. Dar mi se pare prea lungă, prea grea. Mă uit la ștachetă: e prea sus. Zâmbetul lui Zeno *îmi dă însă curaj și... plec.*

Am bătut! Cum? Nu știu. Simt că mă înalț. Sus, tot mai sus. Când am fost pe culme nu știu, căci picioarele au întâlnit ceva dur, cu tăiș dureros ce a pus capăt plăcerii.

M'am desmeticit jos în mângâerile nisipului. Ștacheta nu mai era pe stâlpi. Zăcea ruptă alături de mine.

Și scuturându-mă de nisip, concluzia a venit cu logica-i nemiloasă: stilul e mai comod și face salturi mai mici... Ați înțeles cred că în continuare n'am mai avut pretenția să mă antrenez cu Zeno Dragomir, *că m'am mulțumit să-l văd antrenându-se...*

gh. epuran

...ION MIHAILESCU

diție fizică după cele mai celebre sisteme.

Incercarea pe care aveam s'o fac, trebuia să mă găsească pe deplin pregătit din toate punctele de vedere. Să nu vă surprindă deci că pentru orice eventualitate, am înțeles să pun la adăpost pe tovarășa zilelor mele, asigurându-mă pentru o sumă frumușică cu specificare la rubrica: moarte sau accidente.

In fine mult așteptatul moment n'a întârziat să se ivească. Matchul lui Mihăilescu cu Costel Stănescu „l-a adus la București, unde ploeștenii trebuia să încheie faza pregătirei sale în sala maestrului Mario de Santo

In ziua fixată, fără vrerea mea, pași m'au dus prin Cișmigiul înflorit, unde primavara își făcuse cuib de soare, de tinerețe, voie bună și împărăție de flori și lumină și m'au îndreptat în jos, spre Facultatea de Drept.

Vis-a-vis, sala Atletic Club. Pașii care se doreau hotărîți, o mână care vrea să pară energică și... îmi-mă în bârlog.

Maestrul Mario de Santo *mă întâmpină cu obișnuita lui amabilitate, dar ochii îmi fug în jurul sălii. Iată-l! Un pachet de mușchi bronzați, un cap plecat care impunge, mișcări repezi și scurte, un corp de atlet care ar încânta orice estet.*

Caut introducerea la subiect, dar lipsește... predicatul. M'a părăsit curajul? Mihăilescu a terminat ședința de educație fizică, îmbracă mănușile și trece în ring. Nu-l urmează nimeni. Probabil că chipul meu exprimă atâta mirare, încât De Santo *s'a grăbit să mă lămurească, fără să-l fi întrebat:*

„Elevii mei refuză să-i servească de sparring-partner. Nici nu-i de mirare dealtfel. Nelu lovește cam tare, chiar la antrenament".

Când, pe un ton care se dorea glumeț, i-am exprimat dorința mea, De Santo *a arcuit sprincenele o mirare nemărginită, m'a privit scrutător și probabil că examenul tacit la care m'a supus, l-a convins de seriozitatea propunerii mele, fiindcă în pauza care a venit, l-a încunoștiințat pe* Mihăilescu.

„Cu plăcere! (plăcere pentru el!) a confirmat Mihăilescu *îndreptându-se spre mine. (Dece oare în acel moment, m'a străbătut fulgerător amintirea unei cronici vechi în care l-am „înjurat" pe... Mihăilescu?...)*

Zarurile fuseseră însă aruncate. Dezechilibrarea, echilibrarea bandaje voiu și iată-mă în colțul opus lui Mihăilescu. *De Santo îmi îmbracă mănușile (dece sînt oare așa de grele?), gândurile îmi aleargă în voie fără să pot reține ceva și „Time"!*

Cuvântul englezesc care a țâșnit dintr'un colț al ringului, a ridicat bariera. Mihăilescu mă așteaptă în picioare în mijlocul careului. M'am sculat, fac un pas înainte, dar vocea de stentor al lui De Santo, *mă oprește:*

„Ochelarii!"

Mănușile de box mă împiedică să execut operația. Sticlele cu dioptrii dispare de pe nas și trec în buzunarul lui De Santo.

Toate s'au învăluit într'o ușoară ceață.

„Time!"

Intind politicos mâinile înainte și Mihăilescu mă imită în chip automat, pecetluind tradiționalul gest de sportivitate.

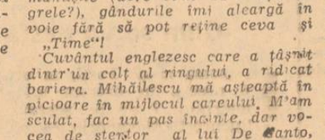
Pe dinaintea ochilor se desfășoară filmul tacticei care mi-am propus-o: Mă mențin la distanță, trimit regulat și înainte directul de stânga, cu dreapta mă protejez, corpul este puțin aplecat în față și mă deplasez ușor spre dreapta ca să evit crochetele sale. Trimit un un-doi de efect, în timp ce Mihăilescu *ratează, și apoi două crochete consecutive de stânga.* Mihăilescu *este dezorientat și descoperit la plex. Dreapta mea care așteptă acest moment, părăsește rolul progevitor și pleacă sub forma unui uppercut în care îmi pun toată nădejdea.*

Am . . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

...Mihăilescu s'a încovoiat de durere. Câteva crochete se abat asupra lui ca o vijelie. Ploeșteanul răspunde din greu și loviturile sale nici nu le resimt. Ăștia sunt faimoșii lui pumni de fier? Jocul meu de picioare este uimitor și sburd în jurul lui. Mihăilescu ir-



sește numeroase lovituri pe care le eschivez cu ușurință și-i răspund cu variate faze Incă un uppercut, încă un crochet și adversarul meu se clatină. Imi adun puterile într'un elan nestăvilit și într'un colț al ringului, ploeșteanul este supus ultimei corecții. Incă o lovitură clasică și Mihăilescu se prăbușește inert. Unu... doi... trei... patru.. cinci.. șase.. șapte.. opt.. nouă.. zece.. out!

Am învins!

Mă îndrept spre colțul meu, unde mă întâmpină De Santo, *stropindu-mă cu apă rece ca ghiața...*

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Deschid greu ochii de plumb. Aplecat peste mine, De Santo *mă privește îngrijorător. Intr'o mână ține o pungă cu ghiață, cu cealaltă mă friționează. Vreau să-l întreb, ce mi s'a întâmplat. Mușchii refuză gândul. Dureri îngrozitoare mă străbat din toate colțurile corpului . . . . . .*

. . . . . .

. . . . . .

De trei săptămâni, sufăr cruni de foame. Alimentația o fac artificial și orice încercare de a întoarce capul mă aduce în pragul desnădejdi Sunt trei săptămâni dela „marele match"...

gh. russu

...„C. F. R."

Cu ocazia Sf. Paști gruparea sindicalistă „Pulberăria" organizează un turneu de basket-maschulin și volley-feminin, deschis echipelor de categoria I-a în ambele competiții. Acest turneu se va disputa între echipele invitate de organizatori și care sunt: V. DACIA, S. C. 44, V. S. C., MACABY și CARTEA ROMANEASCA, la care se alătură gruparea organizatoare, pentru basket-ball masculin și V. S. C., S. T. B., ST. ROMAN, ST. CLUB II și TELEFOANE II la volley-ball feminin.

Trebue să recunoaștem meritul grupării „Pulberăria" care a dat putința grupărilor de a lua parte la acest turneu pascal, și mai ales că nu am avut astfel de turnee în ultimii ani.

Deasemeni și gestul gupărilor care au răspuns cu entuziasm, preferând să-și petreacă primele 2 zile de Paști pe terenurile de sport.

Turneul va fi primul tur eliminatoriu, iar echipele calificate pentru turul doi vor juca fiecare cu fiecare, sistem punctaj, atât la volley cât și la basket.

Jocurile au fost trase la sorți Marți seara în ședința Comisiei Districtuale, în prezența delegaților grupărilor invitate în felul următor:

Prima zi de Paști
Basket-ball masculin

ORA 9,30: V. Dacia — C. Românească, arb. d-nii N. David și R. Bădescu: B.

ORA 10.30: Pulberăria — Macabi, arb. d-nii C. Camerman și P. Stellu: A.

ORA 11.30: V. S. C. — S. C. 44, arb. d-nii Gh. Rădulescu și A. Schimmel: C.

ORA 16: A — B,—arb. nefixat.

Volley-ball femenin

ORA 10: S. T. B. — St. Roman, arb. d. V. Prunescu: A.

ORA 11: Telefoane II — Start Club II, arb. d. V. Mușatescu: B. — V. S. C. calificat în turneul final.

ORA 17: A — B,—arb. nefixat.

BASKET-BALL MASCULIN

Luni 14 Aprilie

ORA 10: B — C, arb. nefixat.
ORA 16: A — C, arb. nefixat.

VOLLEY-BALL FEMENIN

ORA 11: B — VSC, arb. nefixat.

ORA 17: A — VSC, arb. nefixat.

ORA 18: Impărțirea premiilor.

O scurtă prezentare a matchurilor

BASKET-MASCULIN

In primul match al competiției se vor întâlni C. Românească și V. Dacia. Ambele echipe se vor lupta înverșunat pentru calificarea în turneul final mai ales că sunt de forțe apropiate.

Credem că până la urmă va învinge C. Românească, pentru că

GH. IONESCU (Pulberăria)

are un joc de echipă mai bun și trăgători la coș mai decișI.

FAVORIT: **C. Românească.**

MACABI — PULBERARIA

Donatoarea cupei va întâlni pe Macabi și se va întrebuința serios pentru a învinge, mai ales că e una dintre favoritele competiției.

FAVORIT: **Pulberăria.**

V. S. C. — S. C. 44

In cel mai strâns match al eliminatoriilor se vor întâlni grupările de mai sus.

Lupta va fi foarte strânsă și învingătorul nu e imposibil să se cunoască după prelungiri, așa cum s'a întâmplat și în „Campionatul de sală". Apărarea V. S. C.-ului va avea de furcă cu înaintarea S. C. 44-ului, din care credem că până la urmă ultima va învinge, așa cum s'a întâmplat și în ultima lor întâlnire.

FAVORIT: **S. C. 44.**

VOLLEY-BALL FEMENIN
S. T. B. — ST. ROMAN

Pentru placheta donată la wolley-ball femenin se vor întâlni S. T. B. și St. Român în primul match al eliminatorilor.

Va învinge S. T. B. care are o echipă evident mai bună, dar nu va fi o surpriză dacă se va califica St.-Român, care știe să lupte.

FAVORIT: **S. T. B.**

TELEFOANE II — ST. CLUB II

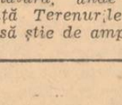
Matchul cel tare al eliminatorilor la fete va opune pe St. Club II — Telefoanelor II. Va fi un match frumos mai ales că Telefoanele II, vor întrebuința pe Viorica Ardeleanu, din echipa de la onoare, așa cum au admis organizatorii. Credem că va învinge Telefoanele, în trei seturi.

FAVORIT: **Telefoane II.**

Vom reveni mâine cu ultimele amănunte.

...Ajpest

Am tras de câteva ori spre buturi. Destul de anemic desigur, căci nu făcusem ultimele injecții de calciu. Portarul Toth *e un băiat foarte drăguț, dar nu e frate cu cel dela I.T.A., căci nu are nici I, nici II, nici III, la coada numelui. Pe deasupra e și șugubăț. Am nimerit eu o lovitură în colțul din stânga jos.* Toth a plonjat. Lung de tot. Era în aer. A ajuns mingea. Dar cum ține mult la silueta și corp, l-a fost frică să nu cadă. Și atunci... s'a agățat cu picioarele de bara de sus! (Autentică). De pe mar-



gine, Dicker, *bonomul manager al echipei, îmi explică:* **„De 36 ori a făcut în campionat același lucru... de câte ori încasa un goal!"**

Am vrut să încerc și meseria de portar. Fără să iau în seamă recomandația lui Vârnay *de a încerca mai bine la... Athénée Palace. Ca să mă pedepsească, l-au rugat pe* Szusza *să mă bombardeze. Inutil să vă narez rezultatul.* Szusza *nici măcar nu a plasat. M'a nimerit în plin. Nu v'am spus eu? „Și-am încă'ecat pe-o... mingie..."*

M'am trezit în tribună. Mă consola Zsengellér: **„Las' că am eu un restaurant la Budapesta, unde jucătorii nu consumă decât sifon, dar noi o să putem boa și vin...!"**

Antrenament mi-a trebuit?

v. bănciulescu

...Vana

albastru, în dungi, pe care stau 2 cârje. Dar halatele au și două capete blonde, cu fețe suferinde, palide, cu ochi stinși.

Sunt doi soldați sovietici în convalescență pe malul Vaagului...

Pe aleile din spre palatul băilor, soarele se oglindește pe mozaicul zidurilor.

Albastru, violet, roșu, galben...

Și tot parcul acesta pare bolnav, tăcut.

E atâta suferință aci, sunt atâtea halate și totuși parcul atât de minunat...

. . . . . .

Dacă-l traversezi, parcul are și altă latură, unde domnește altă viață Terenurile de tennis nu vor să știe de amprenta răz-

boiului. Mingile sboară din rachete și hohotele de râs se sparg vesele.

Ecoul lor se aude departe peste Vaag.

Printre copaci, mesele de ping-pong se confundă cu covorul verde de iarbă. Tăcănitul mingilor e ca un răpăit de ploae, ca o bătae în tobe, ca o muzică ritmată.

Joacă cineva cu un oarecare.

Dar parcă cel în tricou albastru, cu ochii la fel cu tricoul, cu paleta roșie, se mișcă alene. Mingile îi vin și pleacă din paletă ca atrase și respinse de un suflu magic. Face ce vrea cu mingea albă, mică, — un ou de porumbel.

Jocul s'a terminat și iată că pe tricoul albastru stă scris: Vana.

Da, da, Vana, *marele* Vana.

Peste câteva minute, campionul lumii joacă ping-pong cu un lungan în cămașe kaki. Surâde, e binevoitor, trage, plasează.

Lunganul în cămașe kaki voia să-i arate că și el știe ping-pong.

Dar Vana, *tot râde și joacă mai departe.*

Ceva mai târziu, la o masă în parc la o limonadă rece, — 2 coroane una, — Vana *află că lunganul este un gazetar bucureștean care singur atunci, în 1945, pe malurile Vaagului, nu știa că va scrie la „Sportul Popular".*

aurel neagu

...Târziu

piele, promițând cetitorilor că nu voi păstra niciun secret, dacă... voi mai putea să-l desvălui.

Și iată-mă în sala Tirul. Vă mărturisesc sincer, nu știu cum am ajuns acolo. Ce fluid magic m'a atras tocmai în ziua aceea! Sau, poate, unde locuesc prin apropierea sălii... știu eu? (Rog admiratoarele și admiratorii mei — dacă sunt — să nu-mi ceară adresa fiindcă sunt... timid).

Și norocul meu (veți vedea mai jos ce... noroc am avut) era tocmai ora de antrenament a unor luptători. Imi rotesc privirile prin sală.

Toată lumea este ocupată. Nimeni nu-mi dă atenție. Oare nu am fost zărit? Sau poate nu am fost găsit interesant? Totuși, trebue! Trebue să mă antrenez!

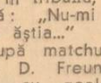
Le voi arăta eu că totuși sunt cineva. Mă uit la fiecare.

Toți sunt niște pachete de muschi. Pieptul bombat. Ceafa dreaptă, bicepsii rotunzi ca o minge. Coapsele înguste și picioarele puternice și bine proporționate. Mă voiu desbrăca și eu și le voiu arăta că... nu-i mare diferență între mine și ei.

Intr'un colț zăresc un luptător... cam de talia mea (sau așa mi-am închipuit eu). Mă îndrept spre el și după o secundă făceam prezentările.

„Șeinescu, dela Sportul Popular".

— Vă salut, spuse el, Târziu!"



și-și bombă toracele!

— „Cum, am venit târziu?"

— „Nu, eu sunt Târziu!"

Abia mai... târziu m'am lămurit!

Firește, l-am întrebat cu ce ocazie este în Capitală, cum îi place, etc., etc. și în cele din urmă i-am spus:

— „Iată despre ce este vorba. Văd că n'ai sparring-partener. Eu ca gazetar sportiv, țin să cunosc și să pătrund în sport până în cele mai mici amănunte și, în plus, cred că îți fac și un serviciu, oferindu-mă să te antrenez. Bineînțeles îmi vei da și explicații cum se execută mișcările".

S'a dat o clipă înapoi. M'a privit cu ochii jumătate închiși. S'a învârtit în jurul meu (eu așteptam emoționat răspunsul) și deodată s'a oprit în fața mea, a zâmbit și mi-a zis:

„Bijinee!".

Intr'o clipă, am fost desbrăcat. Cred că dacă aș fi fost pompier, tot n'aș fi putut executa mișcarea mai repede.

M'a luat pe saltea și, cum se obișnuește, mi-a strâns mâna. Mâna mea, care în clipa următoare devenise un obiect inutil și pe care a trebuit s'o dau la... reparat. Și imediat după aceea, făceam cunoștință cu moliciunea saltelei.

Cavaler, m'a ridicat și a început să-mi explice.

*Pe scurt (recapitulez fazele din frânturile de amintiri), mi-a explicat ce este **„o cravată", „un dublu Nelson", „ruperea podului", „tur de șold dublu și simplu"** etc.... dar jur că:*

„Voiu urî cravatele de orice culoare, mărime, etc., chiar dacă mi-se dau drept cadou;

„Fericesc pe francezii învinși la Trafalgar de amiralul Nelson O SINGURA DATA, nu ca mine de... două ori (dublu Nelson). Iar pe amiralul Nelson îl voi șterge din galeria oamenilor mari";

„Nu voi mai trece peste nici un pod, fiindcă-mi este deajuns podul... meu rupt".

In sfârșit, las plăcerea cititorilor mei să continue experiența mea sau să o repete — dacă vor — și-i asigur că vor avea cea mai grozavă plăcere din viața lor. (Nu-i așa d-le... Târziu?).

Mai bine veneam mai... târziu, după antrenament. Fiindcă la redacție nu m'a mai recunoscut nimeni.

Devenisem... luptător, Arătam ca omul șarpe.

Intr'un cuvânt, un antrenament reușit, dar mai bine mă reîntorc eu la... football.

i. șeinescu

Humor sportiv

CHESTII VESELE
culese la Arad

1. La matchul Amefa-Politehnica. Ion Vasile, după stilul cunoscut, joacă „au ralenti". In tribună, d. Luchide reflectă: „Nu-mi plac mie șahiștii ăștia..."

2. După matchul I. T. A. — Oțelul. D. Freund, explică chestia cu goalul acordat dar neluat în seamă: „Mă îndreptam spre centru și Toth III îmi propunea un pariu că Oțelul va pune mingia la centru. Ei bine, puteam să pierd?"

3. Ego Munteanu, pripășit pe la Arad, în căutare de jucători pentru Textila-Buhuși, se interesează de ceva „recruți". Un localnic îl lămurește: „Ca să se întărească, Amefa a trebuit să legitimeze un beșiv și dumneata cauți jucători buni la Arad!"

4. Tot cu Ego, fost portar pe vremuri la Sportul Studențesc. Sosit cu puține zile înainte de disputarea partidei Ujpest — ITA, când toate biletele erau epuizate, s'a văzut pus în situația de a nu putea viziona matchul.

Intâlnindu-se cu un cunoscut care-l întrebă ce face, Ego Munteanu îi răspunse candid:

— Ai să mă vezi Luni în poartă!"

Prietenul său rămase perplex:

— „Cum adică, la vârsta ta mai aperi; și încă în poartă la I.T.A.?

— Da de unde, dragă, ai să mă vezi în poarta stadionului căutând un bilet!

Mica publicitate

● Cumpăr mari cantități de umbrele, indiferent starea. A se adresa post restante Tg. Mureș.

● **Cumpăr distilerie în perfectă stare de funcționare. Producție maximă. Ofertele se vor adresa la ziar sub Carmen București (ps).**

● Cocoșei de primăvară cumpără Club Hanse serios.
Intermediarii excluși.
OFERTE

● **Cameră mobilată bine încălzită, eventual instalări de grilaj la ferestre, oferă club serios. A se adresa la ziar sub Călărași.**

● **Vizitați Italia.** Prospecte transmite dl. Farkaș. Scrieți la ziar.

● **Fac orice combinație cu dentist tehnician. Asigur lucru masiv lunar. A se adresa, Naur.**
PIERDERI

● **Pierdut locul în clasament. Celui ce îl va restitui bună recompensă. Adresați „U"—Cluj.**
VANZARI

● Lanternă roșie, foarte puțin întrebuințată (stare perfectă) vând. Eventual ofer gratuit suportând cheltuielile de transport. Adresați Craiova.

● **Vând urgent cauza plecării, volum ediție lux, cu Amintirile unui fost foot-ballist. Adresa Naum Casuță poștală 115.**

Spectacole sportive

Cu ocazia sărbătorilor, echipele noastre divizionare vor prezenta la sediile respective câteva filme și piese de teatru.

Iată mai jos lista completă a spectacolelor prezentate de fiecare club în parte:

ITA: Seceră vântul sălbatec.
C.F.R.-B.: „La bataille du rail".
JUVENTUS: „In umbra gloriei".
G.F.R.-T.: Rolache.
UNIVERSITATEA: „Extemporalul".
CIOCANUL: „Otto elefantul".
FERAR: „Suflete rătăcite".
CARMEN: „Clubul derbedeilor".
LIBERTATEA: „Ultimul șbor".
OȚELUL: „Inimi neliniștite".
JIUL: „Cursa fatală".
DERMAGANT: „S.O.S.".
PRAHOVA: „In umbra felinarului".
F. C. CRAIOVA: „Ultima speranță".

La 19 Aprilie
Conferința pe țară a responsabililor sportivi din sindicatele C. F. R.

Uniunea Sindicatelor C.F.R. organizează Sâmbătă 19 Aprilie, conferința pe țară a responsabililor sportivi din sindicatele C. F. R. unde se vor discuta și elabora principii de reorganizare a sportului feroviar.

Avându-se în vedere că mișcarea sportivă C.F.R.-istă, constitue un hotărâtor factor al desvoltării sportului sindical, vor fi invitate la această conferință conducătorii O. S. P.-ului și resortului sportiv al C. G. M.-ului.

Dat fiind importanța acestei conferințe vom reveni cu amănunte.

Când jucătorii de football ciocnesc ouă de Paști

(Urmare din pag. 1)

oul cu puțin timp mai înainte pentrucă de Paști este la Sofia. — Și dintre cojile vopsite frumos, o carte mică, își ridica triumfătoare capetele; desvăluindu-și cu mândrie titlul: „Indreptar pentru mai multă sportivitate"...

Și la Oradea, iepurașii au ajuns cu căruciorele încărcate de ouă. Dintre toți doar luhasz este acela care primește ouă și, spre surprinderea lui, găsește o rețetă pentru... slăbire.

★

Mai sunt poate și alții cari și-au dorit multe în momentul când au ciocnit.

Dar pentru aceștia iluziile nu rămân decât simple fapte înmormântate în anonimat, pe care colbul vremurilor se așterne.

Și poate că, într'o zi, neprevăzutul va dărui și acestora un ou de Paști în care vor găsi o mică surpriză, pe care imaginația o va transforma în cine știe ce...

i. mărgineanu

Două zile de sport la Budapesta

(Urmare din pag. 1)

cu dr. Saroși și extrema Ghervai a schimbat câteva pase magistrale. dr. Saroși este încă foarte bun, dar nu nimerește poarta niciodată.

CUM JOACA AUSTRIACII?

Am admirat în deosebi tehnica individuală a austiacilor O „manipulare" a mingii perfectă, pase repezi pe jos lipit de pământ. Stopuri în aer și din întoarcere. Totul merge ca uns cu untdelemn, dar lipsește dârzenia și eficacitatea. M'au impresionat jucătorii lor tineri.

Austria se află la locul 7, iar Rapid la locul 2 în clasamentul vienez dar pe când Rapid joacă slab și este în declin, înregistrând în returul campionatului numai înfrângeri, Austria joacă splendid.

Aici joacă JOKSCH *half stânga și* MELCHIOR I, *ambii selecționați în echipa continentului.*

Joksch este un half ofensiv excelent. Mic de statură, dar cu un joc dur și tenace. Pasează cu o precizie cum nu am mai văzut de mult.

Melchior este extremă dreapta: iute tehnic și cu un shoot necruțător. Joacă cu ambele picioare și derutează adversarul printr'un dribling scurt și cu feinte de corp neașteptate. Echipa sa a marcat 4 goaluri în 2 jocuri, dintre cari el a marcat 2. Este un mare jucător și încă tânăr. Nu are decât 23 de ani. A scăpat de fundașii unguri când a vrut.

Poarta Austriei este apărată de Spale, care este și portarul național austriace. Este elastic și cu o siguranță excepțională. A fost cel mai bun portar al turneului pascal. L-am admirat în mod special pe centrul înaintaș Stojaspal dela „Austria". Un jucător tânăr, dribleur, iute și cu un shoot fulgerător 18 karate. Știe să-l joace pe Melchior I și a semănat panică în careul ungar. Din cele 4 echipe austriace și ungare cari au jucat, Austria a plăcut cel mai mult. Echipa lui Sindelar și a lui Hiden va redeveni ce a fost odată.

CE SISTEM JOACA?

M'a surprins, că austriacii au aplicat cu destulă îndemânare sistemul W, ceeace nu pot spune și despre unguri. Ungurii nu marchează destul de sever înaintașii adverși. Intre fundași și extremă este în mod permanent un spațiu de 5—10 metri, iar când echipa este în atac, chiar și mai mult. Marcajul sever „la om" cum se face la noi este aproape necunoscut. Din această cauză apărările lui M. T. K. și F. T. C. sunt foarte ușor de străpuns. Cred că C. F. R nu ar fi primit nici jumătate din punctele marcate aici, In schimb probabil, că nici nu ar fi marcat prea multe.

Ferencváros aplică sistematic jocul de offside Fundașii plasându-se înaintea adversarilor în momentul când aceștia prind mingia. Dar sistemul nu funcționează întotdeauna și când un singur înaintaș scapă cu mingia, e gata catastrofa. In acest caz „Rudas ce liute" trebue să alerge după el, ceeace nu întotdeauna salvează goalul.

Ferencváros a câștigat turneul pascal învingând cu 5:2 Rapidul și cu 3:2 Austria.

— Horn

Stella la Mediaș și Blaj

Cunoscuta echipă sindicală Stella se va deplasa în zilele de Paște la Blaj și Mediaș unde va întâlni pe Vitrometan și I.E.R.T. la Mediaș și cu o echipă locală la Blaj. Plecarea din București se va face Sâmbătă 12 Aprilie a. c.

Știați...?

(Urmare din pag. 1-a)

manel Cam dureroasă carieră pentru excampioni ai boxului.

Premiul „Humanité"

Concursul de cross-country organizat de ziarul „Humanite" în Paris, a fost câștigat de alergătorul sovietic Pugatschewsky în 42 minute și 6 secunde. A fost urmat de camaradul său Prischilocosky. Al treilea a fost atletul jugoslav Gjargje Stefaur-Vitsch în 42,11 minute.

O statistică interesantă

Ultimele știri ale jocurilor de campionat național de footbal au înregistrat următoarele cifre de spectatori, la matchurile importante.

URSS (Moscova) 45.000 de spectatori.

Anglia Londra) 45.000 de spectatori.

Ungaria (Budapesta) 35.000 de spectatori.

Elveția (Zurich) 27.000 de spectatori.

Carnet atletic

Intern

● CLEMENT BACIU vrea să treacă din nou în rândul atleților serioși în acest sezon. In acest scop a început antrenamentele reușind să totalizeze, până acum numai un număr egal cu al tuturor făcute anul trecut (5).

Și ceva nostim, Bebe a inaugurat *antrenamentul de noapte* (atletic și pe stadion) fiindcă, spune el, noaptea nu e cald și nu-i vede nimeni.

● *MIȘU DRAGULANESCU (vă mai aminiți de el?) a reluat antrenamentele, după ce a lucrat toată iarna în sală. Vrea să-i dea emoții lui Victor Dumitrescu pe 110 m. garduri.*

● SUTER, talentatul săritor bănățean e în mare formă, reușind să sară la antrenament 1,83 m. Această performanță — la început de sezon — ne face să credem că recordul lui Nistor de juniori (1,81 m.) va cădea la primele concursuri oficiale.

● *ZENO DRAGOMIR n'a reluat antrenamentul de pistă. O va face după sau chiar în vacanță, căci speră ca de sărbători să reușească să se alimenteze ca la carte, căci la A.N.E.F. a dus-o cam greu...*

● *STADIONUL A.N.E.F. va găzdui antrenamentele atletice de pistă. Până când, nu știm. Dar deocamdată direcția stadionului a rezervat zilele de Marți și Vineri între orele 3—7 p. m. pentru atleți. Tot e ceva...*

● A. C. R. lucrează serios. Fiecare atlet a primit din partea antrenorului — d. prof. E. Bran — o hârtiuță bătută de mașină cu ceeace trebue să facă în cursul unei ședințe de antrenament.

Și programul se respectă. In fiecare zi, Jecu, Victor și Silviu Dumitrescu pot fi văzuți pe A.N.E.F. alergând, sărind, iar din când în când ultându-se pe hârtiuță ca să vadă ce urmează.

E un sistem nou la noi, dela care așteptăm multe.

SPORTUL popular

Comitetul de direcție
VIRGIL ECONOMU
GH. LICHIARDOPOL
DODO BERECHET
E. HORN
E. STANESCU
Redacția și Ad-tratia
Strada Domnița Anastasia
ABONAMENTE
Pentru elevi, studenți, militari 1 lună lei 100.000
Instituții, societăți, cluburi Un an lei 3.000 000